

**La commission Culture-Loisirs de l'URRIF vous propose  
d'assister à plusieurs spectacles de votre choix**

Pour ces sorties "Théâtre" de 2024, vous pourrez faire votre choix entre 3 spectacles. Dans la limite des places disponibles, vous pourrez choisir 1, 2 ou 3 spectacles. Dans ce cas, merci d'adresser 3 chèques distincts et surtout d'indiquer l'ordre de votre choix sur le bulletin. Pour chaque spectacle, priorité sera donnée aux adhérents qui auront choisi le spectacle en 1<sup>er</sup> choix. Début janvier, vous serez informés si vous avez été retenu pour 1, 2 ou 3 spectacles. Au cas où votre ou vos choix ne pouvaient pas être retenus, le ou les chèques joints à votre bulletin d'inscription ne seront pas mis à l'encaissement et seront détruits.

## Les 3 spectacles proposés au choix:



**- Le dimanche 4 février à 15h30 au théâtre du Rond-Point**  
**Je suis Gréco - Texte : Mazarine Pinget et Léonie Pinget**  
**Mise en scène : Léonie Pinget**

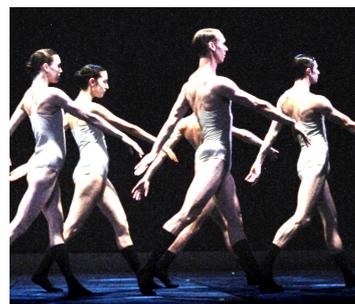
Incarnée par un homme et une femme, elle rejoue de façon éclatée les scènes et les refrains qui ont marqué sa vie. Deux voix pour questionner l'identité d'une icône. Les chansons de Brel, Prévert ou Gainsbourg surviennent et apportent tout à la fois l'élégance et la pudeur à l'itinéraire d'une artiste hors du commun.

**Tarif : 23.00 €**

**- Le samedi 23 mars à 19h30 au théâtre du Rond-Point**  
**Danse : Création de Sharon Eyal et Gai Behar - Musique : Ori Lichtik**

" Qu'y a-t-il après l'amour ? " semblent-ils nous dire par leurs gestes précis et fiévreux. Avec **Love Chapter 2**, Sharon Eyal et Gai Behar signent une pièce envoûtante, rythmée par les percussions électroniques d'Ori Lichtik sur laquelle les corps vibrent et s'embrasent à la recherche d'un insatiable désir.

**Tarif : 23.00 €**



**- Le dimanche 12 mai à 15h00 au théâtre de l'Odéon**  
**Dom Juan de Molière - mise en scène de Macha Makeïeff**

Héros subversif ou vil prédateur ? Macha Makeïeff déplace la pièce d'un XVII<sup>e</sup> siècle où la question du pouvoir religieux est centrale, au siècle suivant, celui de Laclos et de Sade pour poser la question du libertinage érotique, questionner le désir, la cruauté de la domination, et soumettre toutes ces nuances de noirceur aux éclats d'un rire désintégré.

**Tarif : 21.00 € en catégorie 2**

## BULLETIN D'INSCRIPTION AUX SORTIES "THÉÂTRE" 2024

Date limite d'inscription : 20 décembre 2023

Nom .....

Prénom .....

Téléphone .....

Courriel .....@.....

N° choix  Je suis Gréco le 4 février à 15h30 :  places à 23 € Total : .....

N° choix  Danse le 23 mars à 19h30 :  places à 23 € Total : .....

N° choix  Dom Juan le 12 mai à 15h00 :  places à 21 € Total : .....

Chèque(s) à l'ordre de URRIF-CFDT à adresser à : URRIF-CFDT - 7-9 rue Euryale Dehaynin - 75019 PARIS  
Les informations pour récupérer les billets vous seront fournies ultérieurement.